

C496
BIBL

J. Sieckmann's Nachf.

Köstritz

Thüringen.

1893.

Siebenundfünfzigstes

Haupt-Preis-Verzeichniss

über

Special-Culturen

von

Georginen (Dahlien)

etc.

Gegründet 1836.

Zur gefälligen Beachtung!

Unter Ueberreichung meines diesjährigen Preis-Verzeichnisses bemerke ich ergebenst, daß die darin offerirten **Georginen** mit Ausnahme der wenigen, welche unter Seite 13/14 verzeichnet, alle eigene, mehrfach erprobte Züchtungen sind. Mein Bestreben, durch Lieferung nur vorzüglicher Sorten und Berechnung möglichst billiger Preise, mir das Wohlwollen meiner geehrten Kunden zu erwerben, ist bisher derartig mit Erfolg gekrönt worden, daß eine Vergrößerung des Areal's meiner **Georginen-Cultur** stets nothwendig geworden ist. Gleichzeitig erlaube mir noch zu bemerken, daß sämtliche Georginenforten zur Erleichterung neu nummerirt sind und alte Nummern nicht mehr gelten.

Der Transport geschieht auf Kosten und Gefahr der Herren Besteller. Wird der Transportmodus nicht vorgeschrieben, so nehme ich an, daß dies meinem Ermessen überlassen bleiben soll, und wähle dann den Weg und die Art und Weise des Transports, welche mir für jede Sendung als die vortheilhafteste und angemessenste erscheint, ohne dafür irgend welche Verantwortung zu übernehmen.

Die Preise sind in Mark (M.) = 100 Pfg. (Pfg.) Ausländische Gelder werden nach Tagescours berechnet. Mir unbekannte Besteller wollen den Betrag vorher einsenden, mir Nachnahme gestatten oder ihrem Auftrage Rimeffen oder gute Referenzen beifügen, **andernfalls dieselben unberücksichtigt bleiben.**

Beträge unter 15 Mark werden ohne jede Ausnahme per Nachnahme erhoben, wenn nicht der Betrag mit dem Auftrag eingesendet wird, da es stets mit größeren Schwierigkeiten verbunden ist, später solche kleine Beträge einzuziehen. Die Nachnahmespesen betragen ja nur auf jede Mark 2 Pfg., sodaß kleinere Beträge billiger kommen, als wenn dieselben eingesandt werden.

Bekannten Geschäftsfreunden, welche mit mir in laufender Rechnung stehen, gewähre eine Zahlungsfrist von **3 Monaten.**

Briefe und Gelder werden **franko** erbeten.

Reklamationen, welche nicht sogleich nach Empfang der Waaren gemacht werden, können nicht berücksichtigt werden.

Packung wird extra zum Selbstkostenpreis berechnet. Bestellung bitte auf ein besonderes Blatt zu schreiben. Bei Selbstauswahl von Georginen ist nur die Nummer nöthig anzugeben. Auch bitte um recht genaue Angabe der nächsten **Post-, Eisenbahnstation** und **Namensunterschrift.**

Sollte ich gegen Konkurrenten mit dem einen oder dem andern Artikel zu hoch erscheinen, so bitte mir gütigst Mittheilung zu machen, und werde ich, wenn irgend angängig, meine Preise ihren Limiten anpassen.

Adresse für Telegramme: **Sieckmann Köstritz.**

Gefälligen Aufträgen entgegensehend, zeichnet

Hochachtungsvoll und ergebenst

Köstritz i/Thüringen (Deutschland).

J. Sieckmann's Nachfolger.

Formeneintheilung der Georginen.

Die Klassen richten sich nach dem Bau der Blumen, während die Formen der Petalen die Ordnungen bedingen.

I. Kl.: **Flachbau**, Fl., a. Muschelform, b. Zellenform. II. Kl.: **Kugelbau**, K., a. Muschel-
form, b. Zellenform, c. Perlform. III. Kl.: **Pyramidenbau**, Pyr., a. Muschelform, b.
Zellenform, c. Perlform. IV. Kl.: **Rosenform**, R., a. Muschelform, b. Zellenform, c.
Perlform. V. Kl.: **Turbanbau**, T. Form. VI. Kl.: **Chrysanthemumbau**, Ch. Form.
VII. Kl.: **Asterbau**, A. Form. VIII. Kl.: **Ranunkelbau**, Ran. Form. IX. Kl.: **Came-
lienbau**, C. Form. X Kl.: **Nelkenbau**, N. Form. XI. Kl.: **Zinnienbau**, Z. Form.
XII. Kl.: **Bellisbau**, Bel. Form. XIII. Kl.: **Artischocken-** od. **Tannenzapfenbau**, Tz. Form.
Die beliebtesten Formen sind Turbanform, Bellisform, Rosenform, Morgensternform,
Ranunkelform, Perlform, Kugelform, Tannenzapfenform, Pyrethrumform, Cameliensform,
Zinnienform. (Siehe Abbildung.)

Gefüllte Georginen.

En-gros-Preise ohne jeden Rabatt.

Nur für Handelsgärtner.

Nach meiner unbeschränkten Auswahl erlasse ich in gesunden kräftigen Knollen,
Pflanzen von Anfang Juni ab bei bedeutender Preisermässigung.

I. Extra-Auswahl aus früheren Neuheiten à 75 Pfg.

Grossblumige Georginen 25 St. 15 Mk. Liliput-(Georginen) 25 St. 18 Mk. Zwerg-
(Georginen) 25 St. 18 Mk.

II. Bessere Auswahl aus früheren Jahrgängen à St. Mk. 0,50.

Grossblumige Georginen 100 St. 40 Mk., 50 St. 22 Mk., 25 St. 10 Mk.

Liliput-(Georginen) 100 St. 45 Mk., 50 St. 25 Mk., 25 St. 13 Mk.

Zwerg-(Georginen) 100 St. 45 Mk., 50 St. 25 Mk., 25 St. 13 Mk.

III. Aeltere gute Sorten à St. Mk. 0,50.

Grossblumige Georginen 100 St. 20 Mk., 50 St. 12 Mk., 25 St. 6 Mk.

Liliput-(Georginen) 100 St. 25 Mk., 50 St. 14 Mk., 25 St. 8 Mk.

Zwerg-(Georginen) 100 St. 25 Mk., 50 St. 14 Mk., 25 St. 8 Mk.

IV. Alte gut bewährte grossblumige Sorten à St. Mk. 0,25.

25 St. 5 Mk., 50 St. 9 Mk., 100 St. 17 Mk., 1000 St. 140 Mk.

1000 St. in 200 Sorten, aus vier Klassen, Grossblumige, Liliputen, Zwerge 180 Mk.

500 St. in 150 " " " " " " " " 115 "

100 St. in 100 " " " " " " " " 22 "

50 St. in 50 " " " " " " " " 12 "

25 St. in 25 " " " " " " " " 6 "

10 St. in 20 " " " " " " " " 3 "

Georginen-Rommel.

100 St. Sortimentsrommel I. Qual. 8 Mk. 50 St. Sortimentsrommel I. Qual. 5 Mk.

25 St. Sortimentsrommel I. Qual. 3,50 Mk. 100 St. Rommel II. Qual. 6 Mk.

50 St. Rommel II. Qual. 4,50 Mk. 25 St. Rommel II. Qual. 3 Mk.

Einfache Georginen.

100 St. in Rommel 8 Mk. 50 St. in Rommel 5 Mk. 25 St. in Rommel 3 Mk.

Mit Angabe der Farbe 100 St. 12 Mk. 50 St. 7 Mk. 25 St. 4 Mk.

Bei Abnahme grösserer Posten Georginen nach meiner Wahl werde

ich meinen werthen Kunden bezüglich des Preises stet auf das

Möglichste entgegen kommen

Neuheiten

Eigener Zucht.

I. Grossblumige.

à St. Mk. 3.—

72. Mad. Natalie, dunkelamaraanth mit schwarzbraunem Zentr., Fusshöhe 3.—

73. **Kronpr. v. Rumänien**, Rosa, mit hellerem Rand F. 4.— 74. **Jul. A. Demiány**, Milchweiss bei guter Haltung F. 3.— 75. **Adam Uebel**, Scharlach auf goldgelb. Grunde F. 3.— 76. **Helene Seifert**, Purpurcarmin, sehr reich blühend F. 4.— 74. **Th. Krawielitzki**, Hellmennig-zinnober F. 3.—

II. Liliputen.

Mit kleinen Blumen. — a St. Mk. 3.—

1215. **Canarienvogel**, Schwefelgelb, abwechselnd mit weissem Centr. sehr schön. F. 3.—
 1216. **J. B. Pohl**, Purpurscharlach, F. 3.— 1217. **Clärchen Börner**, Hallcarmin, F. 3.—
 1218. **Gust. Tiedge**, Mennig-zinnober, abwechselnd mit goldgelben Spitzen, F. 3.—
 1219. **Kl. Afrikanerin**, Dunkelpurpurviolet auf violetter Rückseite; beste Liliput-Georg. dieser Färbung, F. 4.—

III. Zwerge.

a St. Mk. 3.—

1739. **Heinrich Schindling**, Canariengelb, in schöner Cameliengform, F. 2 $\frac{1}{2}$.—
 1740. **Paul Semmel**, Dunkelrothbraun, mit purpurn. Rand, F. 2.— 1741. **J. Leichsenring**, Dunkelmennigorange, entschiedner Zwerg, sehr gross, F. 2 $\frac{1}{2}$.— 1842. **Nicolai Stschukin**, Scharlach mit isabellem Rand, F. 2.— 1743. **K. Tesmer**, Hellmodelfarben mit fleischfarbenen. Centr., F. 2.— 1744. **J. A. Carlson**, Schwarzbraun auf mohrschwarzem Grund; schöner Zw.-Liliput, F. 2 $\frac{1}{2}$.— 1745. **Schwester Bertha**, Schwefelgelb in einer herrlich. Asterform, F. 2.—

IV. Die vorzügl. Sorten der früheren Jahre.

Grossblumige.

No.	Nach Wahl der Herren Besteller	pr. St. Ph. Pg.
1	Aurora , leuchtend goldorange, reichbl. bei guter Stellung	4 25
2	Deutsche Perle , reinweiss	4 25
6	Deutscher Prachtstern , hellgoldgelb m. pfirsichfarb. Centrum und Spitzen	4 25
8	Freund Müller , ziegelrothorange auf gelb. Grund m. goldgelber Rückseite	3 25
10	Grossfürst Michael , schwarzbraun auf mohrschwarzem Grund	4 25
11	Deutscher Goldfürst , leuchtend hellnasturzienorange in schöner M. P. F. und herrlicher Stellung mit völlig constantem hellgoldgelbem Rand	3 25
12	Viridiflora , grünblühend, sehr vorthellhaft für Bouquet u. Binderei, als einzelne vorstehende Blume in weissen Bouquets sehr gut anzubringen, wurde von der Königl. Gartenbau-Gesellschaft in London prämiirt	3 50
14	Deutscher Turban , weiss m. pfirsichlilarosa Rand, mitunter dunkl. Centrum	4 25
15	D. Goldturban , mennigorange, zuweilen mit goldgelbem Rand T. F.	4 25
16	Veronia , cochenillenscharlach	5 25
17	Rosenmädchen , rosa, nach aussen m. purpurcarminem Rand, sehr reichbl.	3 25
18	Nordstern , dunkelpailgelb, in sehr schöner Z. Sternform, herrl. Haltung und reicher Flor	4 50
41	Frauenturban , sehr schönes carminviolet T. F.	4 25
42	Feuermoor vom Elsterthal , feuecarmoisin auf schwarzbr. Grund u. Zentr.	3 25
49	Franz Brehme , Hellweinroth auf dunklem Grund	4 25
56	D. Blutaster , dunkelblutroth, herrliche Asterform	4 25
60	D. Reichsgoldorden , leuchtend orangezinnober	4 25
64	Frau Hofgärtner Todtenhagen , blendend weiss, mit breitem leuchtend hellcanariem Rand	3 25
65	Marie Lange , reinweiss	4 25
67	D. Zellencocarde , weiss, nach dem Centrum dunkelpfirsich	4 25
68	J. Jacob , hellcitronengelb	4 25
70	Germania nova , hellrosa, sehr constant in Fällung, bei majestätischer echt deutscher Haltung und reicher Flor, in Form ähnlich eines gutgef. Pyrethrum grandifl. Höchst eigenth. Form	4 50
71	Gruss an New-York , bordeauxweinroth	4 25
74	Alex Bleichröder , lilarosa	4 25
77	Aurandia Pyramidalis , orangescharlach. nach aussen Goldrand, P. R. P. F.	4 25
79	Dr. Andreas v. Jösa , hellmennigzinnober. herrlicher M. R. F.	4 50
82	Stolze Pyramidenrose , blasspfirsichrosa mit breitem weissen Rand, zartlila gestreift, in wahrer M. R. P. F., in stolzer Haltung, reicher Flor, blüht zuweilen einfarbig	5 75
84	Carl Baunack , dunkelpurpurcarmin auf rosa Grund mit kirschrothem Rand	4 50

No.		Fh.	Pfg.
87	D. Feuerrose. Kupfercarmoisin in schöner reizender Muschelroseform	4	25
90	Striata universalis , hellgoldgelb mit scharlach und zinnober gestreift, sehr blumenreich und constant	3	25
91	Fräulein Voigt , dunkelpurpurscharlach, sehr gross	3	25
93	My. Darling , hellgoldissabelle mit dunkelcarminem Rand	4	25
96	Anna Behn , weinroth auf schwarzbraunem Grund	6	25
100	Deutsches Licht , allerleuchtendstes scharlachzinnober	4	25
102	D. Farbenpracht , weiss in rosa übergehend und scharffbespritzten hellpurpurcarminen und carmoisinan Rand, höchst prachtvoll	4	50
105	A. L. v. d. Smissen , purpurearmin K. F.	4	25
107	Zarte Jungfrau , sehr zartes blasspfirsich auf weisser Rückseite, abwechs. mit weissem Rand	5	25
114	Blutrose vom Elsterthale , hellblutroth	4	25
115	A. Pratersch , gelb mit zinnober Rand	4	25
118	Goldleopard , goldgelb mit purpurscharlach gestreift	5	25
121	Hortensia , weiss mit pfirsich Rand	4	25
122	D. Feuerperle , Glühend cochenillescharlach, abwechs. m. weissem Rand	3	25
124	Stolzer Zinnoberfürst , sehr leuchtend hellzinnober	4	25
125	Grossherzogin v. Baden , kupferscharlach mit kastanienbraunem Centrum sehr gross bei herrlicher Haltung	4	25
126	D. Goldzinnoberprinz , blass mennigzinn. auf goldg. Rückg., sehr blumenr.	3	25
128	Asteriflora formosissima , Feuerarmoisin auf schwarzbraunem Grunde mit ledergelbem Rand	4	25
130	Riesenblutrose , hellblutrot auf dunkelcochenille Grund, sehr gross, bei guter Haltung und reicher Flor	4	50
132	Striata majesta . Weiss mit lila Schein und hellcarmin ganz fein gestreift	4	25
133	Regina nova . Rosacarmin mit dunkelpurpur gestreift	5	25
138	Feuermohr . Schwarzbraun mit feuerarmoisinem Rand	4	50
139	Modzellenrose , modelfarben mit rosa Schein, sehr gross	6	25
149	Hoffungsreich . Weiss mit wirklichem Hellblau ganz fein gestreift	4	50
152	J. Lindley . Prchtig carmin auf weissem Grund mit purpur bis kirschschwarzem Rand, prachtvoll in sehr reicher Flor	4	25
153	Paul Tost , blass kupfercarmoisin	3	25
154	Deutsche Purpurperle . Kastanienbraun auf feurig purpurn. Grund; sowohl in Form, Haltung, constanter reicher Flor gleich vorzüglich	4	50
155	F. Frentsen . Rein weiss	3	25
156	Wilhelm Graul , pfirsichlila	5	25
157	Josef Wiesang . Dunkelgoldocher mit hellem Rand bei schöner pyramidalen Haltung	3	25
158	Orangenköuig . Dotterorange	4	25
160	Carl Ehrlich , hellcarmoisin mit rosalila Rand, auch abwechselnd mit rosa und weissem Centrum	5	25
167	Schönes Abendroth . Leuchtend auroraorange, nach aussen m. Goldrand	4	25
163	W. Weber , sehr schönes Rosa, abwechselnd mit weissem Rand u. Centrum, zuweilen einfarbig	5	25
168	Grosser Zithen im Busch , feurig leuchtend mennigorange, sehr gross, wenn auch etwas im Strauch, leuchtet sie doch ungemein hervor	3	25
169	Fürst Leopold , feurig purpurscharlach, nach aussen mit Goldsaum	4	25
173	Schöner Rosenstern , hellrosa mit dunkelcarminen Rand	3	50
178	D. Glührose . Sehr schönes, reines, glühendes Dunkelscharlach	4	25
179	Zarte Perle , perlweiss mit zartem rosa Centrum	4	25
184	Feuerzellenrose , kupferscharlach auf glühend goldgelbem Grunde	4	25
186	Pfirsichrosenpyramide , dunkelpfirsich mit hellem Rand	3	25
191	Lehrer Gaertig , hellzinnober, bei trockenem Wetter nach aussen mit Goldrand, gross bei echt deutscher Haltung	5	25
192	D. Kupferperle , Dunkelkupferroth, sehr blumenreich bei herrl. fr. Haltung	3	25
104	D. Pyramidenrose , dunkelfeuerarmoisin a. Hellvioletter Rückseite	5	25
203	D. Reichsmodezelle , Hellmodelfarben mit zartem lila Rand, sehr gross, blumenreich bei echt deutscher Haltung	5	50
212	D. Goldtannenzapfen , dunkelbismarckfarben m. Goldr. b. echt*deutsch. Halt.	5	50
214	D. Goldbandorden , leuchtend purpurscharlach, mit kastanienbraunem Centrum und breiten goldenen Seidenrändern wie mit Band eingefasst, ganz neue, überaus prachtvolle Erscheinung von der Knospe bis zum Verblühen		

unerschöpflich in höchst brillanter Färbung, wie sie bis jetzt noch nicht vorhanden war. Doch tritt die richtige Färbung erst im Spätsommer bei kühlen Nächten ein, gerade das Gegentheil von dergl. Färbung die erst bei trockener Witterung um so auffällender erscheint, sehr gut für Gruppen passend. 10 St. 6 Mk. 3 75

217	Jean Paul. Rein weiss	3 25
218	D. Glührose. Feuerorange auf goldgestreiftem Grund	3 50
221	Fr. Vogel. Weiss mit hell und dunkelpfirsisch Rand	4 25
223	D. Riesen-sonne. Hellschwefelgelb, Urenkel von D. Sonne doch etwas stolzere Haltung, sehr gross	5 75
227	Schön Blondchen mein, Hellpaille auf grünlichem Grund in reizender P. F. bei herrlicher freier Haltung	4 25
228	Schöne Goldzirkelrose, helldotterorange mit hellgoldgelbem Rand	3 22
240	Karl Hoffmann, dunkelpurpurviolet auf kirschschwarzem Grund	4 25
242	Frau Pastor Krätschmar, purpurviolet	3 25
243	Amalberga, hellrosa	3 25
244	Weisser König, reinschneeweiss, gross und blumenreich	3 50
248	Chr. F. Hochstätter, hellrosa m. dunkelcarmin. Rand, sehr blumenreich	3 50
249	L. Goudry, dunkelcarmoisin, nach aussen mit weissem Rand bei trockenem Wetter, sehr blumenreich bei guter deutscher Haltung	3 50
252	G. Bänsch, Bismarckfarben mit hellolivem Rand	3 25
255	Grosse Schneerose von Köstritz, rein schneeweiss. Ein Weiss über alles Weiss. Gross bei guter Haltung und reicher Flor	4 50
260	A. Lessmann, purpurviolet	3 50
261	Graf Herbert Bismarck. Hellgoldgelb, sehr blumenreich	4 25
262	Schöne Blutrose, feurig blutroth a. schwarzbraunem Grund, sehr blumenreich bei echt deutscher Haltung	4 50
263	D. Mohrenkopf, kastanienbraun auf mohrschwarzem Grund	3 25
264	Bankdirektor Lothes. Helleitronengelb	3 25
265	Prinzess Regina, lachsrosa auf goldorangem Grund mit völlig konstanter oliven Perleinfassung	5 50
268	Farbenneuheit, Mischung von kupferrubin und helllederbraun	3 50
269	R. Schuster. Kupferorange	4 25
271	Violenranunkel, feuercarmoisin auf schwarzbraun, nach aussen mit purpurvioletem Rand	4 25
276	Jos. Worell, hellcarmin auf weisser Rückseite	3 25
278	Goldrose von Köstritz, Goldgelb auf leuchtend goldorange, abwechselnd mit weissem Rand und Centrum	4 25
284	J. L. Laudon. Mennigorange, sehr gross	3 25
289	Indianersterne, kupfercarmin mit rosa Rand, s. gross, bei guter deutsch. Halt.	4 50
290	L. Noisetie, hellziegelroth auf goldgelbem Grund und Rückseite	4 25
293	Perlrose von Köstritz, silberlila auf incarnat mit voll. const. weiss. Centr.	4 50
299	G. Janitschke, pfirsichlila	3 50
300	Iphigenia, dunkelmordore auf mohrschwarzem Grund	3 50
302	Adolph Müller, helleitronengelb	4 25
303	Bezirksdirektor Bock, carmoisin auf rosa Rückseite	4 25
304	Rosenrubezahl, hellrosa, sehr blumenreich	3 25
305	Mohrenpurpurkönig, dunkelpurpurscharlach mit schwarzbraunem knopflo. Centrum	4 25
307	Grosse Feuernelke, leuchtend mennigzinnobor	4 25
310	Weisse Riesin, rein schneeweiss, sehr gross, bei guter Haltung	4 75
312	C. Reinwardt, rosacarmin mit weissem Rand, sehr blumenreich bei herrl. Haltung	4 50
318	Hermann Nebert, carmoisin auf kirschrothem Grund	3 25
320	Tannenzapfenperlmuster, rosa lachsroth mit goldolivem Saum und Perleinfass. in einer Perltannenzapfenform ohne gleichen sowohl in Form, Haltung und Flor ein wahres Muster	4 75
321	W. Rothstein, Rein weiss, gross	4 25
322	Frau Venus, hellisabelle auf rosa und blassfleischfarbigem Grund im innern carmin und mit orangen Seitenrändern, ganz neue eigenthüml. Färbung	4 25
323	Louis Büttner, dunkelcarminviolet	3 25
324	J. Döhrmann, kupferscharlach mit Goldrand, nach aussen chromgelb mit orange Centrum	4 25

No.		Fl.	Pfg
327	Hillaria, helldotterorange	3	25
333	Lucinda, kupferscharlach	3	25
337	H. Leipnitz, hellgoldgelb	4	25
340	Prinzess Margarethe, schönes Cromgelb mit cerisen Spitzen	4	50
341	Kaiserin von Indien, weiss mit zart lilarosa gestreift und bandirt, etwas grossmuschlich, locker, doch für Kenner reizend schön	4	50
344	D. Frauenturban, hellisabelle auf canariengrünem Grunde u. rosacarminem Rand	5	25
345	Paul Villase, Fleischfarbenrosa auf Goldgrund u. mit olivem Perleinfass	4	50
352	G. Caesar, kupferscharlach, nach aussen und im Centrum Goldrand	5	25
353	H. Gareis, blassrosa mit weissem Rand	3	25
355	Zinniaflora, Mennigorange, i. Centr. a. kastanienbraunen Grund, reichbl.	3	25
359	Kl. Leopard, Goldgelb mit orangescharlach bandirt	3	25
361	Gildebert, hellleuchtend goldgelb mit blassorange Rand	3	25
371	von Daake, blasspfirsichrosa mit silberweissem Rand	4	75
373	Nathan Wallich, weiss mit rosa und carminem breiten Rand	4	50
376	C. Wiedemann, dunkelcochenille, abwechselnd mit weissem Rand	4	25
377	Herzog von Sachsen-Meiningen, cochenillencarmoisin	4	25
381	Gasparone, scharlachzinnobler, reichblühend in reizender Perlform	3	25
383	Grossmeister, leucht. orangescharl., sehr gross bei echt deutsch. Haltung	4	50
384	Friedrich Kücken, hellschwefelgelb, Abkömmling von „D. Sonne“	4	25
387	Ephraim, silberweiss, sehr blumenreich, deshalb vorzüglich zur Binderei	4	25
388	Ruskienicz, lachsroth auf goldgelb. Rücks. u. desgl. breit. Rand, sehr gr.	5	50
389	Heinrich Pohl, russchwarz, aussen schwarzviolet, schwarzes Centrum, die schwärzeste unter den Schwarzen	4	75
390	Carl Pandorf, hellbismarckfarben auf orange Grund	4	75
404	Rose von Willna, lachsrosa auf dunkelcochenillen Grund	8	50
405	Stolze Bismarckrose, bismarckfarben, sehr schön in echt deutscher Halt. und reichen Flor	4	50
410	Schwarze Perlrose von Köstritz, amaranthpurpur auf mohrschwarzem Grund, sowohl in Form, als echt deutsche Halt. e. wahr. Non plus ultra	5	50
411	A. M. Agnell, mennigzinnobler	6	50
412	D. Zellenrosette, blassrosa auf dunkler Rückseite	4	25
413	Carl Leber, hellgoldgelb auf orange Grund u. Rückseite, sehr blumenr.	3	50
415	Gr. Orangeperle, orangenscharlach, gross bei echt deutscher Haltung	4	75
417	Prinz Eitel Friedrich, orangescharlach	3	25
418	Grosse Schneerose, rein schneeweiss, gross bei guter freier Haltung	5	50
420	Selinde, goldisabelle mit pfirsich Rückseite	6	50
421	Tannenzapfenviole, amaranthviolet	4	50
422	Grosse Blutrose, dunkelblutroth, bei freier deutsch. Halt. knopfl. Zentr.	3	25
427	Grosse Amaranthperle, dunkelamaranthroth, knopfl. in herrl. P. Tz. F.		50
429	Alexander Doengingk, goldchamois mit lackroth knopfl. Centrum	3	25
435	Donizetti, hellpurpurviolett auf lila Rückseite	3	50
443	D. Goldisabelle, dunkelisabelle mit rosa Centr., sehr schön, R. F.	4	50
444	Reizender Perltannzapfen, weiss mit zartlila Rand u. Rücks., s. blumenr.	3	50
449	Sonne vom Elsterthal, sehr schönes leuchtendes Chromgelb, Abkömmling von „D. Sonno“	4	25
450	Graf Schuwaloff, goldgelb mit orangescharlach auch weissem Rand und knopfl. Centrum, gross	5	50
451	Ernst Künzel, milchweiss mit carminvioletttem Rand	4	50
456	D. Perlosenkönigin, sehr schönes reines Hellrosa T. F.		
457	J. P. Scheidecker, amaranthroth mit schwarzbr. knopfl. Centrum	4	50
462	Striata multiflora, weiss mit lila und purpurviolett gestreift	4	25
463	Isabellenzelle, reinweiss, sehr blumenreich, deshalb vorzügl. z. Bouquets	4	50
464	Stolzes Mädchen, milchweiss auf hellcochenille Grund	4	50
471	F. Wangnick, carminviolett. nach aussen mit lila und hellblauem Rand	4	25
472	Reizende Jungfrau, weiss mit lila Centrum	5	25
474	Striata Pulcherma, weiss mit pfirsichrosa und kirschschwarz gestr., auch abwechselnd mit hellrosa u. carmin gestr., Form u. Halt. unvergleichlich	6	50
476	Alcendor, hellrosa in schöner P. F.	4	25
477	Daniela, dunkelroth mit schwarzbraunem Centrum	4	25
479	Cluber, kirschroth mit weissem Rand	3	25
486	von Berlepsch, dunkelisabelle mit carminen Spitzen und gelben Centr.	3	50

No.	Fl.	Pfg.
496 Chromatella , dickes Schwefelgelb	4	25
497 Modemuster , sehr schönes Hellmodegelb, in jeder Bezieh. e. wahr. Must.	4	75
499 Talleyrand , gesättigt hellkirsch. a. kirschschw. Grund u. weiss. Rücks.	4	50
508 D. Goldstern , kastanienbr. auf leucht. dunkelgoldgelber Rückseite beim Aufbl. prachtvoll, später b. trockner Hitze purpur a. kastanienbraun	3	50
509 D. Zellenolivenrose , chamoisrosa mit völlig const. goldoliven Perleinfass. mit reinem knopfl. Centrum	5	50
512 Rose aus Kamerun , schwarzviolett auf weiss bandirter Rückseite, in neuer R. F. ohne gleichen	3	75
513 Afrikanerin , schwarzbr. a. mohrschw. Grund mit feurigpurp. breit. Rand, die Dunkelste von allen	3	75
515 Blutrose , hellblutroth in reizender schöner R. F.	4	50
518 Vollblutrose , lachsroth auf cochenille Grund mit weissem Rand, abwechs. mit weiss Centr.	5	25
524 Julius Kretschmar , leucht. goldocher m. weiss. Rande, sehr gr. u. effectv. unter den weissrandigen	4	25
526 Camelia purpurea grandifl. , feurigpurpurscharlach auf schwarzbr. Grunde, gross in herrl. Camelienf.	3	50
543 Clotilde , dunkelpfirsichlila, reizend schön	4	50
536 Christoph Columbus , feur. hellpurpurscharl. gross bei guter freier Haltg. Chrysanthemumform	4	50
540 Mennigrose , mennigorange, sehr gross bei guter freier Haltung	4	25
541 D. Turban , schwarzviolett a. mohrschw. Grd. auch abwechs. m. weiss. Rd. u. knopfl. Centr., eine neue Erscheinung	4	50
543 Effectrose , leucht. dunkelcoch., n. auss. m. breit. weiss Rand, sehr auff. prachtv. gross bei guter fr. Halt.	3	80
544 Graf Irancese Lurani , lachsroth auf dotterorange Grund, nach aussen m. goldgelb. Rande, auch abwechs. mit weissem u. blassrosaem Centr., reizend schön	3	100
553 Deutsche Rubinrose , sehr schönes hellrubin, gross	4	50
560 Emil Fleischmann , rothbraun auf purpur schwarzbraunem Grund	4	25
554 Schöne Camelia , rein purpurscharlach in herrlicher Camalienform	3	75
567 Philippine , kupferscharlach mit kastanienbraunem knopfl. Centrum	4	25
568 Rose von Thüringen , nellrosa mit weissem Reflex, in schöner Rosenform und reinem knopfl. Centr.	4	50
575 J. M. Hildebrandt , lachsroth m. hellgoldor. Rand a. kastanienbr. Grund, abwechs. m. weiss. Rand u. Zentr., sehr gross mit reinem knopfl. Centr. bei echt dtsh. Halt., ein Matador ohne Gleichen	5	75
578 Emilie , sehr schönes Goldocher, abwechs. m. breitem weissen Rand und Centrum, sehr prachtvoll und gross	3	75
579 Gelbe Rose vom Osterland , hellschwefelgelb in wundersch. M. R. F.	5	50
582 Guiseppo Garibaldi , hellrosa mit reinem weissen knopfl. Centrum	4	50
587 Erinnerung an Magenta , incarnatrosa mit weissem Rand	3	25
591 G. Scheuerlin , weiss m. hell- u. dunkelviol. gestr. u. bandirt. sch. Turbanf.	3	50
600 Frau Irma Payer-Szeut Istvany , Rose m. constantem weiss. Rand, dunkel- pfirsich Centrum	4	50
601 Rosa asteriflora , hellrosa mit dunkelpfirsich Centrum in reizend schöner Asterform, reichbl. bei guter deutsch. Haltung	4	100
605 Elisabeth Richter , hellviolett, Tz. F.	4	50
607 Phylemon und Baucis , weiss m. leuchtend carmin und carmoisin gestreift und bandirt, zuweilen leuchtend dunkelcarmin m. weiss. Rand n. aussen	4	75
613 E. Metz , dunkelisabelle, abwechs. m. weiss. Centrum, sehr blumenreich	4	50
615 Ernst Hühn , amarantischwarzbr., n. aussen feurig purpur, i. Ctr. russchw.	3	75
619 Helene Schmidt , purpurscharlach. sehr gross, nach aussen Goldrand	3	50
620 Striata grandiflora , dunkelgoldgelb mit scharlach gestreift, gross	4	50
621 Nathan E. Reist , sehr schön hellrosa mit weissem Centrum	4	50
628 Weisse Perlrose , reinweiss, sehr blumenreich	4	75
639 Minna Heiland , kupferorange auf goldgelber Rückseite und dergl. Zentr., unendlich blumenreich b. gut. dtsh. Halt., e. Must. i. j. Hinsicht	4	50
647 Freiherr von Manteufel , feurig purpur mit gut lösbarem schwarzbraunem Centrum, Rosen-Pyramiden-Form	3	50
649 Weisse Feldkönigin , sehr reines Weiss	4	25
658 Lieschen Hornheim , hellkirsch m. weiss. Spitzen, auch einfarbig	3	75

No.		Fh.	Pfg.
661	Joachim Raff, leuchtend hellcanariengelb mit rosa Rand	4	25
663	Linna Müller, sehr schönes Rosa mit weissem Rand, wundersch. i. j. Hins.	4	50
665	Oskar Schumann, zimmetbraun, zart, Schönheit und Zierde des Gartens	4	25
667	Kl. Johanna, leuchtend scharlachzinnob, sehr schön	3	75
668	Carl Steinbach, amaranthcarmoisin, sehr blumenreich	4	50
660	Graf Waldersee, dunkelcarmoisin a. purp. Grund, reiz. Färbg. R. F.	4	75
672	Grosser Rosenstern, weiss auf blassrosa Grund, mit hellcarmin. Rand	4	50
677	Emil Weigel, purpurviolett auf schwarzbraun mit knopfl. Centrum	3	75
680	Viterslav Hodeck, hellblutrot, abwechselnd mit weissem Centrum	3	50
681	General von Heiduck, mennigzinnob, sehr gross, blumenreich, bei guter freier Haltung, ein wahres Muster	3	50
684	Riese Goliath, hellzinnob, gross, bei guter freier Haltung	4	50
685	Er. C. Pomrenke, helldotterorange, sehr blumenreich, in herrlicher R. F.	4	75
687	Frau Sennwald, weiss mit lila und hellviolett gestreift	4	50
688	Fr. Löser, lachsroth mit goldorange Saum, schöne R. T. F.	4	50
691	Gretchen Schulze, hellcarmin mit kirschwarzem Rand	4	50
692	Hoffmann von Fallersleben, sehr zartes blasspfirsichrosa	4	75
696	Michel & Co, feurig carminrosa mit weissem Saum, T. Z. R. F.	3	50
703	Hedwig Schott, hellcarmin. a. dunkelcarmin Grd. m. weiss. Spitzen	4	50
705	Louise Löser, hellcarmoisin auf rosa Rückseite, sehr blumenreich	5	75
720	Dr. von Komierowski, sehr feines Goldchamois in herrl. Tz. F.	4	50
731	Präsident Cleveland, milchweiss auf blassrosa Grund	4	100
746	Dr. O. Staudinger, dunkelrosa mit carmin marmorirt, n. aussen m. milchweissem Rand, in Form und Haltung eine Majestät ohnegleichen	6	100
748	Germania pulcherima, rosacarmin, Abkömmling von Germania nova	4	100
749	Friedrich von Plotow, cochenillenscharlach, herrliche Färbung	4	100
750	Friedr. Rückert, silberweiss mit lila Schein, sehr prachtvoll	4	75
756	Berthold Auerbach, hellcarminrosa mit hellerem Rand	4	75
759	Apotheker Pistor, dunkelcarminviolett mit hellem Rand	4	100
763	J. G. Mollath, dunkelnanking mit hellem Rand	4	75
764	Dr Hummel, hellscharlach	4	75

V Liliputen.

1000	Margaretha Richter, hellbluthroth, gut gefüllt	3	50
1003	D. Edelweiss, reinstes Weiss vortrefflich zu Gruppen und Bouquets, die beste weisse Liliput-Georgine	4	50
1006	Gelbe Eyrarnidenrose, chromgelb lachs. Centr. i. sch. Z. R. P. F.	4	50
1007	D. Ordensmeister, hellbismarckfarben, mit völlig constant. Goldrand	4	50
1010	Kl. Liebesmédailon, rosacarmin, mit völlig constantem weissen Saum, allerkleinster reizender Liliput	4	75
1011	Kl. Goldlicht, leuchtend tagetesorange prachtv. Liliput	4	50
1012	Adolf Schmidt, rosaisabelle auf dunkelisabelle Grund	3	50
1016	Kl. Perlmuster, kupfercarmoisin, herrl. Lilip.	4	50
1017	Orangenpyramidenrose, orangezinnob, nach aussen m. Goldrand	3	50
1020	Zinnobpyramidenröschen, leucht. hellzinn. in herrl. R. F.	4	50
1022	Stolzes Mohrenkind, schwarzbraun mit feuercarmoisinem Rand u. mohrschwarzem Grund	4	50
1023	Kl. Goldrubinenorden, gesättigt hellgoldbronce mit Hell- und Dunkelrubin auf hellcarmoisinem Rand, sehr kleiner reizender schön und reich blühender Liliput ohne Gleichen	4	50
1025	Mad. Bricka, silberweiss bei herrlicher majestät. Haltung	4	50
1027	Minus Multiflora, dunkelpurpurcarmin auf goldisabelle Grund, sehr kleine unzählige Blütken bringender Liliput	3	75
1028	Marie Falke, gesättigt kastanienbraun, entsch. blumenr. Liliput	4	50
1031	Rösschen vom Reussenland, dunkelcarmin, in einer Perl-Form ohne Gl.	5	50
1032	Nippschneeperle, perlweiss in einer so feinen Perlform, wie noch keine vorhanden, dabei sehr blumenr. bei herrl. freier Haltung e. Acquisition für Bouquet ohne Gleichen	3	50
1036	Kl. Liliputmodell, rosacarmin auf blassrosa Rückseite und hellgoldisabelle Grund, sowohl in Form wie Habitus und sehr reicher Flor ein wahres Muster	3	50

No.		Ph. Pfg.
1038	J. Wellwitsch. Helleitronengelb	3 50
1039	Schau mich nur an. Hellmennigzinnober, abwechs. m. weiss. R. u. Cent.	4 50
1040	Dr. Franz Hoffmann. Reinweiss	3 50
1043	Fritz Reuter, carminrosa, sehr kleiner ganz entschiedener Liliput	3 50
1043	Alba multiflora, rein weiss, sehr blumenreich bei herrl. Haltung	3 50
1044	Schöner Goldprinz, sehr leucht. glänzend hellgoldgelb a. goldorange Grund	5 50
1045	Turbanaster, Orangescharlach, nach aussen orange	3 50
1046	Schönes Cochenillenröschen, helicochenille mit rosa und weissem Rand	3 50
1048	Bisquitröschen, reinzinnober, Tz.-F.	4 50
1049	College Rühl, leuchtend scharlachzinnober, entschiedener Liliput	3 50
1052	A. Hooker, Blassachatroth	3 50
1053	Olivenröschen, hellgoldolivenorange m. breit. weiss. Rand, s. blumenreich	3 50
1054	B. Mohr, hellcarmoisin, sehr blumenr. bei gutgestellter Haltung	3 50
1056	Julius Rose, hellbismarckfarben mit canariengelbem Centrum	4 50
1060	Consul E. Boy, weiss mit purpurcarmin gestreift	4 50
1061	Lina Heiner, lila rosa auf weissem Grund mit glänzend kirschbaun und carmin gestreift, bandirt und dicht gespritzt, reizender Liliput	3 50
1062	Marie Leibe, achatroth mit weissem Rand	3 50
1064	Rosenperldiadem, Rosa mit carminem Centrum	4 75
1066	Pfarrer Ebner, carmin auf Purpurgrund, sehr sehr schön	3 75
1068	L. Moritte, pfirsichcarmin mit weissem Rand, abwechselnd mit weissem Centrum	3 50
1070	Gretchen Knopfe, blassrosa, auf blassrosa Grund, mit dunkelpurpur gestreift u. gespritzt	4 75
1072	Gertrud Müller, weiss mit hellblauem Saum, entsch. Liliput	4 50
1074	J. G. Cleditsch, leuchtend goldgelb, mit orangescharlach Rand	4 50
1076	Weisse Bellisperle, perlweiss, ganz entsch. Liliput	4 50
1078	Pegasus, hellviol., unendl. reichbl., eine herrl. Aquisition für Binderei	3 50
1079	F. Mönch, helllila	5 50
1089	Kl. Busslerl. silberw.; sehr kleiner herrl. Lilip., pass. f. d. schönst. Bouq.	3 75
1081	Gustav Franke, kupferscharlach, sehr kleiner herrl. entschied. Liliput	3 50
1083	Stadtrath Paul Bach, Goldchamois mit weissem Rand, Liliput	3 50
1084	Bianca, Purpurviolet	3 50
1086	A. Brandt, Carminviolet, sehr blumenreich bei guter freier Haltung	4 50
1091	J. C. Hanisch, schwarzbr. a. mohrschw. Gr., s. blumenr., herrlicher Liliput	4 50
1092	Feuertannenzapfen, feurig scharlachzinnober	3 50
1094	Frau Johanne Böhnert, Orange, nach aussen in goldgelb übergehend	3 100
1096	Kl. Amor, weiss m. dunkelcarmin. Rand, s. blumenr., herrlicher Liliput	3 100
1098	Kupferröschen, kupferscharlach in entzückend schöner R. F.	4 50
1104	Carl Simrobk, hellincarnatosa	4 50
1105	D. Zinnoberröschen, rein zinnober, sehr blumenreich	3 50
1106	D. Zinnoberröschen, reinzinnober, sehr blumenreich, reizender Liliput	4 75
1108	Minister Frhr. Testa, leuchtend goldorange	4 50
1110	Kleine Kanarienerle, hellpaille a. kanarieng. m. ros R., P. F. reizender Lilip.	3 50
1111	Anna Pandorf, leuchtend hellzinnober, ganz entsch. Liliput	3 50
1112	Rud. Lehmann, sehr schönes hellpfirsich mit dunklem Centrum, P. F.	3 50
1119	Anna Zippel, ochergelb	4 50
1120	J. S. Bach, weiss mit hellpurpurvioletem Rand	4 50
1125	Max Kolbe, orangescharl. a. goldgelb. Grund, zuweilen weiss gefleckt	3 50
1129	Julchen v. Kauffberg, reinweiss, entschiedener Liliput	3 75
1131	Rich. Pahlisch, hellpaille, sehr blumenreich, P. F.	3 50
1138	Citronenvogel, gelb	3 50
1146	Frieda Jahn, weiss m. blasslila Rd. u. Centrum, unendl. blumenr. Liliput	3 50
1147	Fritz Benary, helldotterorange auf goldgelber Rückseite, unendl. blumen- reicher herrlicher Liliput	4 75
1148	D. P. Tz. Muster, Rein cochenille mit dunkelfleischfarbenen Umschlag, be- wanderungswürdig und reichblumig	4 100
1151	G. Lauber, blasspfirsich lila, in schöner Tz. F., sehr blumenr. Liliput	4 50
1154	Kleiner Violester, hellpurpurviolet, sehr kleiner reizender Liliput	3 85
1155	Rich. Wagner, hellincarnatosa, sehr herrlicher Liliput	4 100
1162	Främin Didot, helldotterorange mit Goldrand u. carmin gestr., Tz. F.	3 50
1164	Willi Steinbach, leuchtend hellpurpur, nach aussen mit hellem Rand, reiz. schöner, reichblühender Liliput	4 50

1172	Fräulein Rubens, sehr schönes pfirsichrosa mit völlig constantem weissen Perlsaum, reizend schöner Liliput	4	50
1173	Kleines Tannenzapfenrösschen, schönes Hellrosa, in herrlicher Tz.-F.	4	75
1175	G. Gebr. Neubronner. Sehr schönes blassgelb, sehr reiz. Lilip.	3	74
1176	Hans von Stülpnagel, rein weiss.	3	50
1178	Vollmond, lachsrot, abwechselnd mit weissen Rand und Centrum	3	50
1183	König der Niederlande, amaranthcarmin auf goldgelber Rückseite	3	75
1184	Gebr. Fürst, hellisabelle auf dunklem Grund mit pfirsich Centrum	3	50
1185	Hans Richter, kanariengelb	3	50
1191	Kl. Rudolph, hellbismarckfarben mit Goldrand, reizend schöner Liliput	4	75
1193	Prinz Friedrich August, amaranthviolet.	4	75
1197	Schwester Ernestine, Purpurscharlach, entsch. Liliput	3	50
1211	Judith, leuchtend goldgelb mit orangescharlach Rand	4	100
1212	Fräul. Hedwig Zersch, lilarosa	3	100
1213	Fräul. Elisabeth Leo, weiss	3	100
1214	Arabelle, isabelle mit carminem Centr.	4	100

VI. Zwerge.

1501	Cameliaeflora alba. Die schönste bis jetzt erzielte rein weisse Georgine, sich gut tragend, ausserordentlich reichblühend, in jeder Beziehung eine Musterblume, aber schwierig durchzuwintern	2	100
1502	Phedra , citronengrün	2	50
1803	Zwergkönigin , dunkelscharlach mit knopflosem Centr., entsch. Zwerg	3	50
1504	Kl. Goldprinz , hellschwefelgelb, sehr kleiner herrl. Liliput	2	50
1505	Freund Appellofft , Mennigzinnober mit blendend weissem Rand	2	50
1807	Ph. Franke , canariengelb mit carmin, carmoisin und zinnober gestreift, herrlicher Zwerg	2½	50
1508	D. Goldjubil. , Goldorange mit völlig constantem hellgoldgelben, abwech. weissen breiten Rand	2	50
1509	Handelsgärtner Kaiser , sehr leuchtendamaranthcarmin mit blendend weissem Rand resp. weissen Spitzen, sehr auffallend und von reichem Flor	2	50
1510	Kleine Olivenperle , weiss mit olivengelben Seitenrändern	2	50
1511	Tiyo Wylle , Hellecochenille, sehr kleiner herrlicher Zwerg L.	2	75
1513	Anna Louise , Weiss mit zinnober Seitenrändern, auch zuweilen einfarbig zinnober mit weissem Centrum, entsch. Zwerg	2	75
1514	Goldlichtperle , purpurscharl. auf hellgoldgelb. Grund und Rückseite	2	50
1515	Stolzes Liebeskind , hellpaille auf dunklem Grund	2	50
1517	Schneezwergaster , schneeweiss, unendlich reichblühend, ganz unterschiedener Zwerg	2½	50
1520	Thekla Leithold , goldgelb mit kupferorange Rand	2½	50
1521	Dr. Ernst Schleicher , hellgoldorange, ganz entschiedener Zwerg	2	50
1527	Behr Prahe , dunkelbismarckfarben mit hellgelbem Rand und Rückseite	2	50
1528	Glühende Kohle , feurig glühend, sammtig Purpurscharlach	2½	50
1529	Ernst Kohl , orangscharlach auf goldgelbem Grund und nach aussen dergleichen Rand	2½	50
1530	Deuts. Zellenrosenzwerg , pfirsichcarmin in schöner B. C. F. entsch. Zw.	2	75
1532	Mohr vom Elsterthal , schwarzb. mit feuercarmoisinem Rand, dunklen knopfloßen Centrum und mohrschwarzem Grund, prachtvoll bei kernlicher Haltung und Flor	2½	50
1533	Zarte Zwergkönigin , weiss mit lila Schein und dergl. knopfloß. Centrum in herrlicher Perl-Rosen-Pyramiden-Form	2	50
1538	Schneezelle , reinschneeweiss, besser wie Perle	2	75
1542	Weisse Peribellis , rein schneeweiss, sehr kleiner, reizender Zwerg	1½	50
1546	Zwergviole , dunkelviolet mit hellem fast blauem Rande	2	50
1549	D. Goldperliturban , sehr schönes, glänzendes Kupferscharlach, entsch. Zw.	2	50
1553	D. Zwergsonne , leuchtend hellschwefelgelb öfters mit weissen Spitzen, gross, bei echt deutscher Haltung	2	75
1554	Reinhold Geyer , hellbismarckfarben mit hellisabelle Rand, sehr gross und blumenreich. ganz entschiedener Zwerg	2	75
1556	Klare u. Thiele , hellgoldgelb	2	50

No.	Ph. Fig.
1561 Kl. Scharlachturban, leuchtend hellgoldgelb mit carminrosa breit. Rand, reizend schöner, ganz entsch. Zwerg	2 75
1563 C. Crass, hellweinroth. blumenreicher Zwerg	2 50
1568 Schöne Blondine von Köstritz, milchweiss auf hellpaille Grund	2 50
1571 J. Bouché, goldgelb mit blässerorange Rand und dunklem Centrum	2 50
1572 Kl. Witzbold, kanariengelb mit röthlichem Rand, ganz entschieden. sehr kleiner Zwerg	2 50
1574 Don Antonio de Arabida, kanariengelb mit rosa und carminem Rand	1½ 50
1575 D. Modezwergperle, Modefarbe	1½ 50
1580 Louis Jahn, mennigzinnober	2 50
1582 Carminröschen, schönes reines Hellocarmin	2 75
1583 Nipperkind, perlweiss mit rosa Centrum	1½ 50
1587 Zwergsonne, strohgelb mit röthlichem Centrum, ganz entsch. selbst. blumenreicher Zwerg	2 75
1591 Baron v. Brederlow, dunkelscharlach nach aussen mit Goldrand	2 75
1597 Pyramidenperle, perlweiss abwechselnd mit mennigzinnober Seitenrändern	1 50
1600 K. Batemann, dunkelpurpurscharlach	2 50
1601 J. E. Grummer, hellrosacarmin Zw. Liliput	2 50
1602 Prinz Adelbert, hellrosascharlach, gross	2 50
1603 Heinrich Kühn, leuchtend mit helldotterorange auf goldgelber Rückseite	2 50
1604 Gustav Larche, hellcitronengelb	2 50
1609 Jul. Briebach, hellrosa mit hellocarminem Rand und Centrum	2 50
1612 Carl von Rupi, blässerrosa auf weissem Grund Rückseite und Saum	2 50
1617 Zwergrose, weiss mit dunkelpfirsich Rand, entsch. Zwerg	2 50
1620 Frau Baronin von Steinacker, blutrot, gross, ganz entsch. Zwerg	2 50
1621 Emerentia, weiss mit dunkelpfirsich Rand	2 50
1623 D. Zwergmoderöschen, rein modefarb., sehr blumenreich, reizend. Zwerg Liliput Tz. F.	2 50
1624 Stolzer Zwergprinz, amaranthcarmin auf weissem Grund und Rückseite in Form, Haltung und reicher Flor gleich vorzüglich, entschiedener Zwerg	2 75
1625 R. Seybold, leuchtend hellgoldorange	2 75
1627 Kl. Bismarckröschen, hellbismarckfarben	2 50
1628 D. Amaranthröschen, amaranthroth auf schwarzbraun, Zwerg Liliput	2 100
1629 Leander, dunkelzinnober	2 50
1631 Adolph Schmidt, Sehr schönes mennigorange	2 50
1634 D. Goldzwerg, hellmodefarben auf goldgelbem Grund, ganz entschiedener robuster selbstständiger Zwerg	2 75
1635 D. Blutrübezahl, hellblutroth, ganz entsch. sehr blumenreicher Zwerg	2 75
1637 St. Hubertus, Dotterorange auf goldgelber Rückseite, abwechselnd mit weissem Rand u. Centrum	2 75
1638 Paul Bettke, hellzinnober ganz entsch. Zwerg für Teppichbeet	2 75
1639 Gebr. Laux, hellgoldgelb mit zinnober gestreift, entschiedener Zwerg	2 50
1642 Selnde, feuerorange, entschiedener Zwerg	2 50
1643 Dr. His, feurig purpurscharlach mit hellvioletter Rückseite u. knopflosem Centrum, herrlicher Zwerg	2½ 75
1650 D. Zwergperle, perlweiss mit sehr zart lila Centrum, ganz entschied. sehr blumenreicher Zwerg	1½ 75
1651 Carl Zippel, hellpaille auf rosa Grund, sehr blumenreich	2 50
1652 Rübezahl, hellocarminer. Grund mit völlig constantem kirschschwarz. Rand, entsch. Zwerg	2 50
1653 Kl. Blondine, milchweiss auf paille Grund	2 50
1659 Zuleika, orange auf dunkelorange Grund	2½ 50
1661 Levin Schücking, hellpfirsich mit rein weissem völlig constantem Centrum	2 75
1668 Wilhelm Grimm, dunkelchromgelb, nach dem Centrum mit hellgoldocher Schein, sehr blumenr. entsch. Zwerg	2 75
1671 Friedrich Scherenberg, hellzitronengelb mit blässerorange, sehr reichblühend	2 50
1673 H. Korth, dunkelisabelle, sehr bewund. mit einem knopfl. Zent.	2 75
1675 Heinrich Pape, weiss auf zartrosa Grund, reichblühend entschied. Zwerg	2 50
1676 Erzherzogin Stephanie, hellgoldgelb mit scharlachzinnober gestreift und bandirt	2½ 50
1670 Africaner Perlmohr, rothbraun m. schwarzbraun. Centr., reiz. schöne Perl.	2 50
1680 Grosser Goldzwergmeister, Kupferorange mit breitem Goldrand; entsch. Zwerg. Bewunderungswürdig, ein wahrer Matador.	3 50

Nr.		Fl.	Pfg.
1683	Weisse Perlirose vom Elsterthal, sehr schönes Perlweis i. ganz vorzüglicher R. F.	2	75
1685	William A. Finger, leuchtend dunkelcanariengelb mit lackrot und orange Rand	2	75
1688	Fräulein A. von Wartenberg, dunkelorange auf kastanienbraunem Grund mit Goldrand	2	50
1689	Erzherzogin Josepha, dunkelcarminviolett	1	50
1690	A. Weick u. Sohn, sehr schönes carmin auf cochenille Grund, abwechselnd mit weissem Rand, sehr gross	2	50
1691	D. Goldzwerg, leuchtend hellgoldgelb, sehr gros, bei ganz vorzügl. auf-fallender Haltung	1½	75
1694	Peter von Cornelius, sehr schönes chromgelb mit blasslackrot gestreift, sehr blumenreicher Zwerg-Liliput		
1697	König Humbert, weiss m. lebhaft dunkelcarminem scharfen Rand	2	
1700	Cherubini, leuchtend hellblutrot	2	150
1702	Wildpred u. Schenkel, hellcanariengelb, sehr blumenreicher reizend schöner entschiedener Zwerg	2	50
1703	Frau Marie Mayer, hellzitronengelb m. orangezinnober gestreift, sehr blumenreich	2	75
1712	Robert Flegel, feuerorange in schöner Perl-Form	1½	75
1715	A. Thieme, sehr leuchtend hellzinnober	2	50
1716	Prof. Curschmann, Hellocher, entschiedener Zwerg	2	50
1718	Dr. Thierbach, schwarzviolett, ganz entsch. Zw. Lilip.	2	75
1719	Fred. W. Ushn, carm. n. auss. m. lila Rand gut gest., entsch. Zw.	1½	50
1720	Hedwig Scheibitz, hellgoldgelb mit scharlach u. zinnober u. bandert, reiz. Zwerg	2	75
1723	Perlmorgenstern, dunkelisabelle P. M. F.	2	75
1724	Frl. Matilde Hoester, achatroten abwechselnd m. weiss. Zentr. u. Spitz.	1	100
1728	Kl. Citronenvogel, dunkelschweifgelb, sehr blumenreicher Zwerg		100
1729	L. von Beethoven, hellocher, sehr gr. Blume, ganz entsch. Zwerg	2	100
1730	Herm. A. Fromer, Hellweinr. a. dunkl. Grund, gr. blumenr. Zwerg		100
1731	Jacob Fonda, hellrosa mit weissem Rand	2	100
1733	Constans, dunkellachslot	3	100
1736	Prinz Leopold, dunkel carmin mit schwarzem Zentrum	3	100

Einfache Georginen.

No.		Mk.	Pfg.
0,100	Kaiserin Augusta Victoria, Gesättigt milchweiss, gr., sch. Stellung, compacter Strauch. Die beste einfache weisse, eigene Zücht. Mitte Mai in Pflanzen abgebar	1	50
0,101	Canarienvogel, Innen canariengelb, nach den Spitzen zu rosa	—	25
0,102	White Queen, weiss	—	25
0,104	Dr. Schramm, röthlich chamois	—	25
0,107	Sally Kauer, Sammtig dunkelpurpur mit dunklen fast schwarzen breiten Streifen	—	50
0,108	Harlequin, röthlich zimmtbrauner Grund, mit dunkelpurpur gestreift u. gestrichelt	—	25

== Cactus-Dahlien. ==

- I. **Dahlia Juarezi**, (Cactus-Georgine) ist schon seit 30 Jahren in Frankreich unter dem Namen „Etoile de Diable“ bekannt, also eine ungetaufte, Strauch dunkelgrün, erreicht eine Höhe von 1.20—1.50 m u. trägt anfangs im Blattwerk versteckte, später aber freigestellte Blumen, mit gedrehten, langzugespitzten Petalen von leuchtend carmoisinrother Farbe. 10 St. 4 Mk., 100 St. 35 Mk. 6 50
- II. **Riesencactus**, rein rot in origineller bizarrer Blumenform und Grösse übertrifft sie alles in Dahlia-Cactusform dagewesene, ihr Hauptvorzug beruht aber auch noch in darin, dass sie ihre äusseren Blumenblätter in sanft gewundener u. gelockter Form erscheinen lässt, eine Eigenschaft, die der Dahlia das starre und steife ihres bisherigen Aussehens nimmt, und gerade diese Varietät dadurch nun die Stammmutter neuer Varietät. werd.

No.		Fh. kfg.
	u. der Dahlia die sanft gewundene Form wie es die Rose so reizend besitzt, verleihen kann.	5 75
III.	Zulu , ganz dunkelschwarz. Die über den Blättern stehenden Blüten nähern sich der Form der „Juarazi“. Kleinbl., vorzüglich f. Binderei . . .	2½ 75
IV.	Anni Harvey , eine prächtig gefärbte Sorte. sammtig, dunkelcarminviol. wohlriechend	3 50
V.	Cochineal , sammtig blutroth mit dunkler Schattierung	3 50
VII.	William Pearee , leuchtendgelb, eine der wirkungsvollsten, reichblühende, hoch über den Blättern stehende Blume. Für Blumenbeete etc. u. Vorpflanzungen geeignet	75

Dahlia Zimpani.

— (*Bidens astrosanguinea*). —

Diese herrliche fast schwarze einfachblühende, mit dem feinsten vanillienartigem Wohlgeruch versehene **Species**, sollte in keinem Georginensortimente fehlen, für Gruppen und Bouquets ganz vorzüglich, einzige **wohlriechende** Georgine.

☛ Von Mitte Mai in Pflanzen à St. 30 Pfg. ☛ Siehe Abbildung.

☛ Georginen-Samen. ☛

Nur von den gefüllten Musterblumen gesammelte Samen I. Qualität:

Grossblumige	1	Portion (ca. 200 Korn)	3	Mark.
Liliputen	1	„ „ 200	4	„
Zwerge	1	„ „ 200	5	„
Diese gemischt	1	„ „ 200	4	„

Einfach blühende Varietäten engl. Ursprungs,

in den brillantesten Farben, dieselben haben sich in der Bouquetbinderei eine grosse Beliebtheit erworben, sehr keimfähig:

☛ 20 Gramm 3 Mk. — 100 Gramm 12 Mk. ☛

In Bezug auf alle übrigen Sämereien, sowohl von Blumen als Gemüse, diene meine werthen Kunden zur Nachricht, dass ich, obgleich ich kein specielles Samen-Verzeichniss mehr ausbebe, doch mit Vergnügen bereit bin, alle in dieses Fach einschlagenden Artikel in nur ganz vorzüglicher Qualität zu versenden.— Massen-Lieferungen von Georginen-Blumen, sehr passend für grössere Decoration, zu den billigsten Tagespreisen.

Deutsche winterharte Waldfarn.

— 10 St. Mk. 3. —

☛ *Spiraea aruncus*. ☛

— 10 St. Mk. 5. —

Gladiolus gandavensis.

Prachttrummel aus allen Farben gemischt.

Starke blühbare Zwiebeln	100 St.	10 Mk.	1000 St.	95 Mk.
Schwächere „	100 „	10 „	1000 „	75 „

Wegen Raummangel kann eine Aufführung von
Starsorsen etc. an dieser Stelle nicht stattfinden u. versende
ich deshalb auf Wunsch extra meinen Rosen-Katalog
gratis und franko.

Zur Beachtung.

Indem ich, für das meiner Firma bisher entgegengebrachte Vertrauen meinen besten Dank ausspreche, wird es mein aufrichtigstes Bestreben sein, durch reelle und gewissenhafte Ausführung der mir zugehenden Aufträge, mich desselben wert zu zeigen.

Mein reichhaltiges Georginensortiment enthält der guten und edelen Varietäten so viele, dass jedem Geschmack und Anspruch des Kenners und Liebhabers entsprochen werden kann, sowohl in Form, Farbe, als auch in Grösse der Blumen. Scheint es doch, als wäre Mutter Natur, gerade bei dieser Blume unerschöpflich in Hervorbringung auffallend neuer Formen und Färbungen.

Bei der Reichhaltigkeit meines Sortimentes dürfte es meinen geehrten Abnehmern schwer werden eine ihren Wünschen entsprechende Auswahl zu treffen, indem letztere, nach der Farbenbeschreibung des Kataloges, welche vielfach zu subjectif ist, mitunter dem Erwarteten nicht ganz entspricht. Um nun, hauptsächlich den entfernter wohnenden, denen eine Selbstauswahl während der Florzeit nicht möglich ist, entgegenzukommen, bin ich gern erbötig, Mustercollectionen abgeschnittener Blumen nach angegebener oder meiner eigenen Wahl, gegen Erstattung der Porto- und Emballagekosten, zu übersenden.

Bezüglich meiner diesjährigen Preise bemerke noch, dass dieselben durchgehend einer Reduction unterzogen worden sind, um jeder anständigen Concurrenz begegnen zu können.

Recht zahlreichen Aufträgen entgegen sehend zeichnet

Köstritz

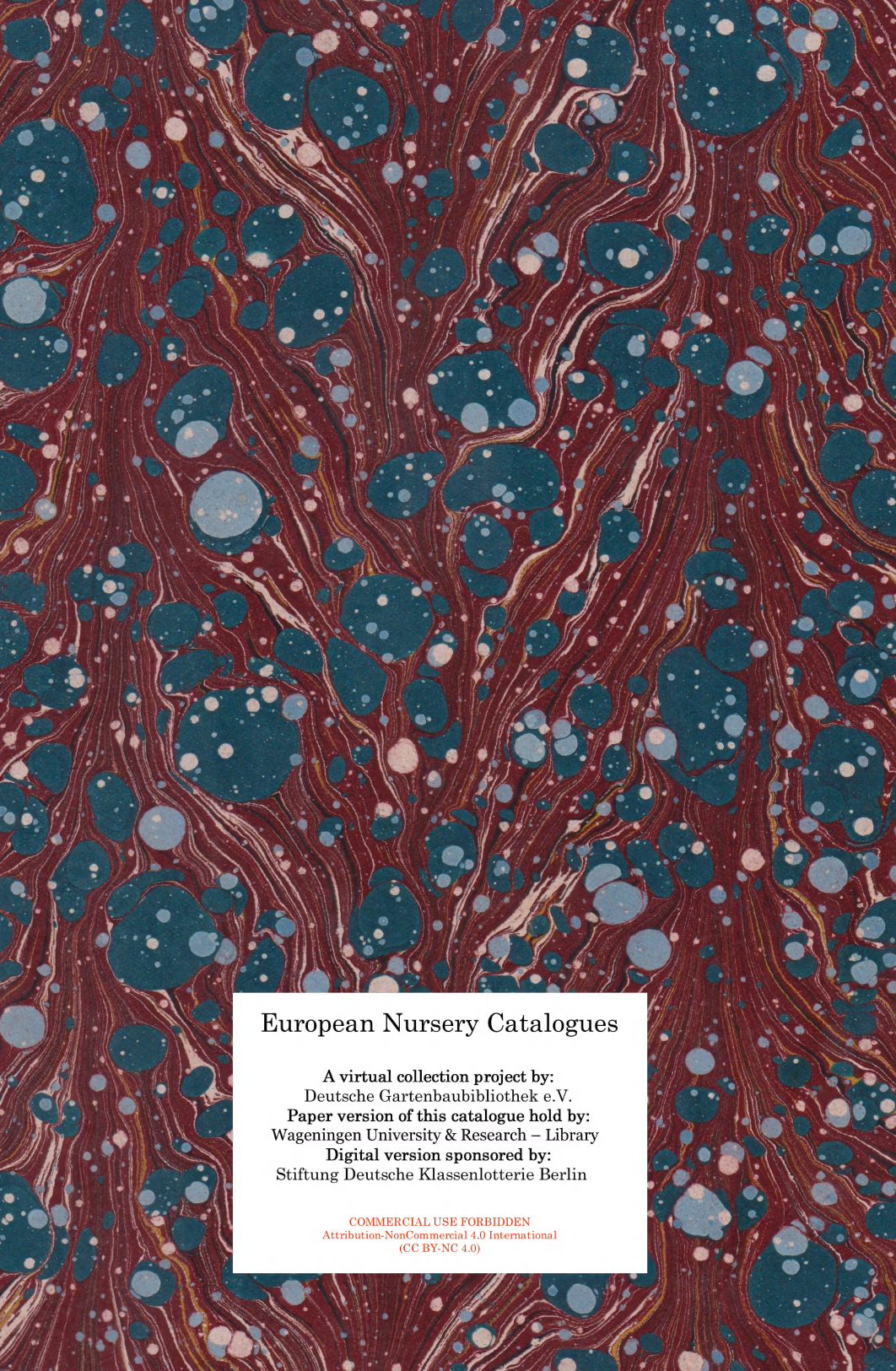
im Februar 1893.

Hochachtungsvoll!

J. Sieckmann's Nachf.







European Nursery Catalogues

A virtual collection project by:

Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.

Paper version of this catalogue hold by:

Wageningen University & Research – Library

Digital version sponsored by:

Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin

COMMERCIAL USE FORBIDDEN

Attribution-NonCommercial 4.0 International
(CC BY-NC 4.0)